

Saccaro

Collection

2025_2



saccaro®



habitat
del alma

Diseño que habita.
Materia que transforma.

saccaro[®]

En Saccaro, cada colección nace del encuentro entre forma, función y sentimiento. Son piezas que interpretan el vivir contemporáneo con alma artesanal, tradición brasileña y sofisticación universal. La Colección 20252 te invita a explorar nuevas formas de habitar los espacios —dentro y fuera del hogar— con creaciones que transitan entre

la ligereza de lo esencial y la fuerza de lo hecho a mano. Con firmas consagradas y novedades inspiradoras, presentamos muebles y accesorios que revelan historias a través de los materiales, del tiempo y del tacto. Todo pensado para conectar personas, ambientes y emociones.

habitat
del alma

INDOOR



ESPACIOS QUE ACOGEN.
DISEÑO QUE EXPRESA.

Las piezas de la Colección Indoor 2025_2 traducen la elegancia sensorial y el cuidado en los detalles que definen a Saccaro. En cada silla, sofá, banco o cabecero, hay una fusión entre el pensamiento crea-

tivo de los diseñadores y el alma del artesano. Estas piezas abrazan distintos estilos con naturalidad y equilibrio, convirtiéndose en protagonistas silenciosas de ambientes acogedores, fluidos y verdaderos.



Banqueta Giratoria Alta y Baja

A R M Y

Diseño
VINÍCIUS SIEGA



Levedad que se insinúa en curvas continuas.
Un asiento que parece flotar sobre la elegancia
de la madera.



008



Silla con brazos

P A N T A N A L

Diseño
ROQUE FRIZZO

009



Curvas que evocan la serenidad de las aguas y la fuerza de la tierra. Pantanal es memoria moldeada en madera y cuero. Pantanal es poesía visual: una pieza que desborda identidad, memoria y belleza natural.

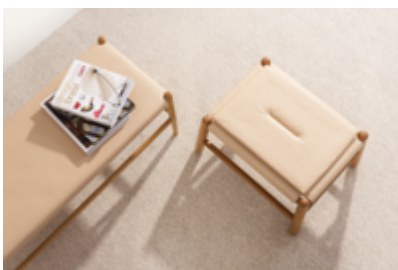


Colección

P A T A G Ô N I A

Diseño
BRUNO FAUCZ





Formas que cuentan historias de camino, tiempo y paisaje.
Patagonia traduce herencia y contemplación en cada detalle.



Poltrona

H A L O

Diseño
STUDIO SACCARO



Ligereza que orbita con suavidad.
Halo une confort y poesía visual.



HABITAR
CADA

ES
ESPACIO

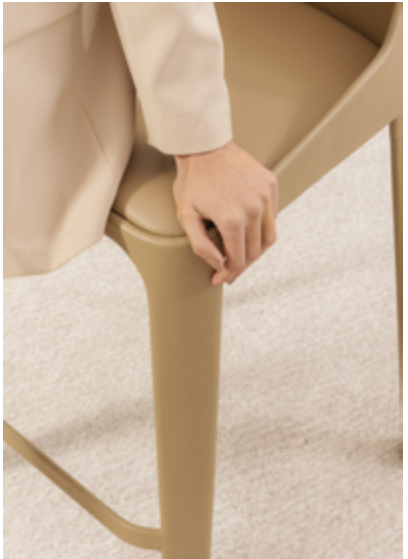
EN

TRANSFORMAR
SENTIMIENTO





La ligereza de la mañana traducida en forma.
Alba combina ligereza visual y sofisticación. Con líneas minimalistas y proporciones equilibradas, revela la influencia del diseño escandinavo en diálogo con el alma artesanal brasileña.



Silla y Banqueta Alta y Baja

A **L** **B** **A**

Diseño
ARCELO LIGIERI



Banco y Mesa Lateral

S E I V A

Diseño
STUDIO SACCARO



Texturas de madera maciza de reforestación que revelan el tiempo y el origen. Seiva pulsa la naturaleza en su estado esencial. Seiva es la conexión entre el ser humano y la naturaleza traducida en diseño.



Puff

D O N A T O

Design
STUDIO SACCARO

Desenfadado en el espíritu, sofisticado en los detalles. El nuevo puff Donato complementa la colección e invita a la libertad en las composiciones.

Cabecero

D U E T O

Diseño
STUDIO SACCARO



Superficies que acogen con elegancia. Dueto revisita el acolchado en forma y textura, ahora también en la versión para camas individuales.

habitat
del alma

OUTDOOR



LA NATURALEZA
COMO INSPIRACIÓN.
**EL DISEÑO COMO EX-
TENSION DEL VIVIR.**

La nueva colección outdoor de Saccaro celebra la conexión entre lo natural y lo esencial. Son piezas pensadas para vivir bajo el sol, el viento y el tiempo, sin perder la sofisticación ni la comodidad. Con materiales resistentes, formas

orgánicas y una estética que evoca el paisaje, la Colección 2025_2 transforma los espacios exteriores en refugios contemporáneos—donde el tiempo se desacelera y cada momento se vive con intensidad.



Materia viva que habita con nobleza y permanencia.
Ayty es un refugio para el tiempo y la mirada.

Mesas de Comedor, de Centro y Laterales (nuevo tablero de vidrio Fusing)

A

Y

T

Y

Diseño
ROQUE FRIZZO





Sofá de 2 y 3 Plazas

M Y K O N O S

Design
STUDIO SACCARO

Brisa, luz y descanso en formas generosas.
Mykonos celebra el dulce far niente al aire libre.



Mesas de Centro y Laterales con nuevos tableros en concreto o mármol

M A O R I

Design
STUDIO SACCARO



036



Símbolos ancestrales en formas escultóricas.
Maori transforma la materia en arte con presencia ritual.

037



Bancos y Banquetas

D O U R O

Design
STUDIO SACCARO

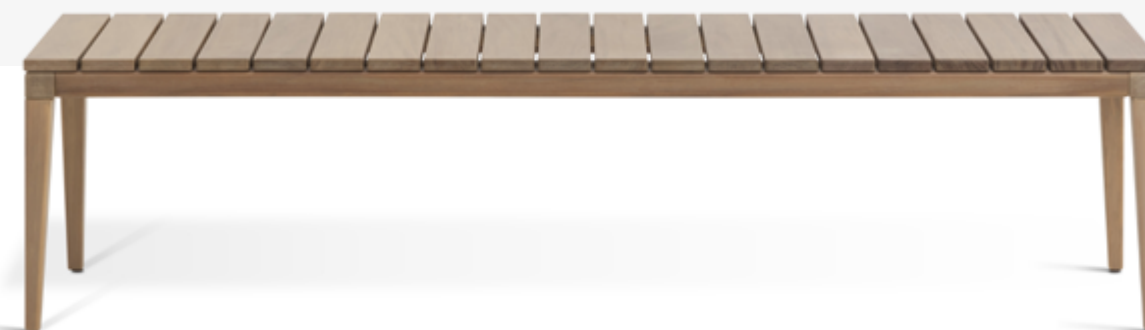




040



Solidez y simplicidad que acogen con naturalidad.
Douro evoca la esencia de la madera y el tiempo desacelerado.



041



ACCESORIOS



TOQUES QUE COMPLETAN.
DETALLES QUE
CUENTAN HISTORIAS.

Los accesorios de la Colección 2025 2 revelan el valor de lo sensible, del gesto y de la materia. Almohadas, mantas, lámparas y jarrones aportan texturas, colores y formas que

enriquecen la experiencia de habitar. Son piezas que amplían el repertorio sensorial del hogar y refuerzan la mirada curadora de Saccaró, con elegancia táctil y autenticidad artesanal.

Lámpara de Mesa

A Y T Y

Design
STUDIO SACCARO



Textura bruta, luz suave, alma artesanal.
Cruda es poesía moldeada por las manos.

046



047

Cojines Outdoor

La colección de cojines outdoor de Saccaro fue creada para complementar los espacios exteriores con ligereza, confort y poesía mediterránea. Inspirados en palabras italianas que evocan el mar, el cielo y el paisaje, cada nombre transmite sensaciones de brisa y libertad.



RETE

De “red” en italiano, remite a la textura y al entrelazado artesanal.



LUNGOMARE

Alude a la avenida junto al mar, evocando el paseo, el horizonte y la relajación de los sentidos.



STELLA

“Estrella” en italiano, representa el brillo suave que acompaña los momentos bajo el cielo abierto.

Cojines Indoor

Los cojines indoor de Saccaro amplían el repertorio táctil y estético de los espacios interiores. Con tejidos nobles, nombres poéticos y acabados que valorizan lo hecho a mano, invitan al tacto y a la contemplación, complementando la vida con confort, elegancia y personalidad.

Cojines de Cuero

Sofisticadas y duraderas, transmiten elegancia táctil y presencia marcada.

GESTO

El nombre celebra el movimiento manual, el tacto que da origen a la forma.



TRAPUNTA

Del italiano “acolchado”, se refiere a la técnica del matelassé, con encanto clásico y confort atemporal.

Cojines de Gamuza

Con tacto suave y apariencia refinada, los cojines de gamuza presentan nombres que celebran texturas y estructuras presentes en la arquitectura y la naturaleza.



SCANDOLA

Remite al techo de madera típico de las construcciones alpinas.



FREGIO

Un “friso” ornamental que revela el detalle como arte.

050



MAGLIA

“Malha” en italiano, sugiere flexibilidad y confort.



SCAGLIA

“Escama” evoca la piel de la naturaleza en su forma mineral.



TELLAIO

“Tear” conecta el textil con la técnica.

051

Cojines de Algodón

En algodón natural, estas piezas expresan ligereza y materia prima con sensibilidad.



COTONE

Simple y directo, “algodón” en italiano.



FILATO

“Hilo hilado” valora el proceso y el material esencial del textil.

Cojines de Lana

Cálidas y texturizadas, evocan el tacto de la lana y la imaginación de lo hecho a mano.



LANA

“Lana,” en su esencia.



ROCCA

Nombre de la antigua rueca, símbolo de la artesanía textil.



BOUCLÉ

Tela con lazadas que crean una textura esponjosa y envolvente.

Cojines Lisos

Minimalistas, con enfoque en el tacto y la materialidad.

TATTO

De “tacto” en italiano, se centra en la experiencia táctil.



BIANCOPELO

Combinación de “blanco” y “pelo,” que sugiere ligereza visual y textura suave.

Mantas Indoor

Acompañan a los cojines como piezas complementarias de confort y elegancia sensorial.



BOUCLÉ

Mismo concepto que el cojín: textura rica, visual contemporáneo.



LANA

Lana pura, envolvente.

ROCCA

Celebra el hilo y la tradición del hilar.



SOTTILE

“Fina” en italiano. Una invitación a la suavidad y la sutileza.

Jarrones Outdoor

En colaboración con Una Vasos, que une la técnica ancestral egipcia de trenzado con minerales brasileños. Trenzado ancestral, alma contemporánea. Los jarrones Una son escultura, materia e historia.



ATHENA



DANÚBIA



SICÍLIA



TURIM



VIENA



ITÁLIA



BALI



CAPRI



MUNIQUE



BASE PRATO

Acabados de Jarrones

Los jarrones presentan acabados que realzan texturas, contrastes y una amplia gama de tonos. Cada variación conserva la esencia de lo hecho a mano, destacando la singularidad de cada pieza y ampliando sus posibilidades de composición.

Texturas



Acero



Azul Real



Gamuza



Cobre



Jade



Musgo



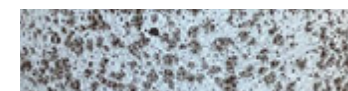
Blanco Roto



Negro



Recife



Recife Marrón



Tiffany



Vulcano



Vulcano Negro



Vulcano Azul



Vulcano Oliva



Vulcano Oxi



Vulcano Plata

ARENA



Arena



Arena Oscura



Arena Óxido

saccaro[®]